

Programa de Formación en Educación a Distancia

El presente programa se compone de 5 módulos, cada uno de los cuales contiene talleres, con una orientación especialmente diseñada para la práctica. A continuación, se describe cada uno de ellos, junto con la bibliografía. Adicionalmente, se generará material audiovisual y de lectura para cada uno de los talleres que componen el Programa.

Módulo 1: Diseño de propuestas de enseñanza y aprendizaje asincrónicos.

Taller 1: Cómo armar una propuesta de EaD:

Los diferentes roles; el trabajo con los contenidos; dinámica y metodología de la educación a distancia; evaluación y actividades de las propuestas. Tener un plan: el cronograma como elemento estructural de la enseñanza; los materiales como el eje de una propuesta asincrónica.

Taller 2: Dónde armar una propuesta: el Campus Virtual:

El entorno virtual: plataforma Moodle. Configuración del aula virtual, herramientas disponibles en el entorno virtual para la elaboración de actividades y generación de recursos de aprendizaje. Gestión de usuarios/as, matriculaciones, administración de grupos de estudiantes.

Taller 3: Cómo propiciar las interacciones de la propuesta:

Tipos de interacción en función a las herramientas; espacios de comunicación sincrónicos; los foros; muros compartidos.

Módulo 2: Diseño de encuentros sincrónicos.

Taller 1: Encuentros sincrónicos para hacer:

El uso de las plataformas de videoconferencia: Zoom y Google Meet; ideas, herramientas y recursos para enriquecer y abordar los contenidos.

Taller 2: Agilizar y mejorar los encuentros:

Dinámicas sincrónicas; el uso de presentaciones; encuestas en vivo por Zoom; uso de Board colaborativo y estrategias para la enseñanza.

Módulo 3: Materiales didácticos para las propuestas de EaD

Taller 1: Tipos y formatos:

Cuáles crear y cuáles seleccionar; El enfoque del microaprendizaje para trabajar los microcontenidos; potenciar los diversos formatos de los materiales.

Taller 2: Materiales para poner en práctica el contenido:

Encuestas; dinámicas del curso (disponibilidad, visibilidad); estrategias de adaptación (restricciones); actividades interactivas en H5P.

Taller 3: Materiales y herramientas para brindar contenido:

Pensar un guión para los videos; grabar videos en Zoom; videos en OBS con PowerPoint; creación de contenidos en H5P; Miro; Genially; material escrito.

Módulo 4: Evaluación continua en las propuestas de EaD: actividades didácticas y herramientas tecnológicas.

Taller 1: Cuestionarios:

Las evaluaciones cualitativas y cuantitativas en la enseñanza; configuración de cuestionarios en Moodle; administrar el banco de preguntas; calificaciones; cómo diseñar preguntas cualitativas y cuantitativas en un cuestionario.

Taller 2: Actividades sumativas:

Las e-actividades; cómo crear tareas en Moodle; el trabajo con casos; criterios para diseñar una rúbrica; rúbricas en Moodle.

Taller 3: Calificaciones en Moodle:

Evaluación de las interacciones en el curso; estructura de las calificaciones; cómo hacer un seguimiento integrado.

Módulo 5: Estrategias y diseño de actividades gamificadas para la EaD.

Taller 1: El juego como estrategia de enseñanza:

Cómo introducir el juego en la enseñanza; estrategias didácticas para gamificar; herramientas de Moodle.

Taller 2: Herramientas de gamificación:

Crear un simulador en H5P; Mentimeter; Kahoot.

Taller 3: Estrategias de juego inmersivo:

Cuestiones básicas para diseñar un juego de roles; el papel de los videojuegos en la enseñanza.