

APERTURA DEL ATRIO

16.15 hs.

- A cargo de la **Hna. Theresa Varela**, Vicepresidenta del Foro Ecueménico Social.
- Entrega del doctorado al **Card. Ravasi** de UCALP (Universidad Católica de La Plata).

Coro de Niños de la Casita Lourdes.

Dirigido por Lucía Ceresani.

- Entrega de premios del Foro Ecueménico Social y del Concurso Haiku de poesía, para jóvenes.

SALA ASTOR PIAZZOLA

Teatro Argentino de La Plata

3 MESAS DE

DIÁLOGO SIMULTANEAS

17.30 hs.

"Borges, ciencia y fe"

José María Poirier (Revista Criterio), Angel Plastino y Mons. Héctor Aguer (Arzobispo de La Plata).

MODERADOR: Leopoldo Acuña (UCALP).

SALA ASTOR PIAZZOLA

Teatro Argentino de La Plata

"Borges, Almafuerte y La Plata"

Rafael Oteriño (poeta, ensayista, Academia Argentina de Letras), Pablo Reca (Universidad Nacional de La Plata) y Sergio Marelli (Museo López Merino).

MODERADOR: Abel Roman (ex Intendente de La Plata).

SALA 3ER PISO

Teatro Argentino de La Plata

"Responsabilidad social y ciudadana"

Juan José Almagro (Universidades de Granada y de Alcalá de Henares), Martín López Armengol (Decano de la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad Nacional de La Plata), Juan José Gilli (UBA, Universidad Nacional de La Plata).

MODERADOR: Gonzalo Verdomar Weiss (BBVA Francés).

AUDITORIO DEL COLEGIO DE MÉDICOS

Calle 51 entre 9 y 10

CAFÉ

19.00 hs.

- **Presentación de una muestra pictórica en la Sala Pettoruti del Teatro Argentino.** Organiza el Museo de Arte Contemporáneo Beato Angélico de la Universidad Católica de La Plata.

CURADOR: Walter Di Santo, subdirector del Museo.

EXPONDRÁN: Delia Dupuy, Alicia Dufour, Cristina Bilbao, Cristina Bellone, Enrique Ferreyra, Gloria Guindani, Lido Iacopetti, Jorge Rama, Alicia Sotille, Graciela Suarez Marzal.

Coro de Niños de la Casita Lourdes.

Dirigido por Lucía Ceresani.

SALA PETTORUTI

Teatro Argentino de La Plata

MESA

19.30 hs.

"Borges, trascendencia y agnosticismo".

Cardenal Gianfranco Ravasi (Consejo Pontificio de la Cultura), María Kodama (Fundación Internacional Jorge Luis Borges), Pedro Barcia (Academia Argentina de Educación) y María Eugenia Estenssoro (Periodista y ex Senadora).

MODERADOR: Mons. Alberto Bochatey (UCALP).

SALA ASTOR PIAZZOLA

Teatro Argentino de La Plata

CIERRE CON MÚSICA

21.15 hs.

- Breve concierto

Organizan:



CONSEJO PONTIFICIO DE LA CULTURA



FORO ECUÉMENICO SOCIAL

Colaboran:



Facultad de Ciencias Económicas
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA



Auspician:

